

ثاني صاروخ على الكويت

اتهام إيران بتدبير الحرائق الأخيرة

حسين يدعو لمقاطعة طهران

البلتاجي : قمة عربية لمواجهة الخطر

الكويت - المنامة - وكالات الأنباء : أطلقت إيران صاروخا ثانيا على شمال الكويت فجر أمس الاول ولم تحدث خسائر في الأرواح والممتلكات .

كانت إيران قد أطلقت صاروخا على شمال الكويت الجمعة الماضي أدى لخسائر بالمنازل والمنشآت الصناعية .

قررت الكويت طرد ٢٩ دبلوماسيين إيرانيين يعملون بالكويت وكانت صحيفة الأنباء الكويتية أن سفارة إيرانية يهاجمون دول الخليج وقاتل وراود جميع العمليات الإيرانية بمنطقة الخليج .

أشار المراقبون إلى أن الحرائق التي شنت أول أمس في وقت واحد بجامعة الكويت وأغلبها لتجار قوي تمت بطل فاضل وهناك احتمال لتفريق عناصر إيرانية فيها .

في المنامة ذكرت مصادر بحرية أن القوة الأمريكية الجديدة التي تحرس السفن الكويتية اجتازت مضيق هرمز دون حوادث ووصلت إلى مشارف بحر عمان .

وتتفقد نائلا بترول مبنيا الأصلى الكويتى حراسة أمريكية

البحرية الاسرائيلية تقصف الجنوب اللبناني ١٣ قتيلا وجريحا .. ولبنان يشكو مجلس الأمن

بيروت - سيدا - صور - وكالات الأنباء : وصلت اسرائيل غاراتها على الجنوب اللبناني أمس .. بمشاركة البحرية الاسرائيلية التي قصفت مخيم الرشيدية للاجئين الفلسطينيين جنوب مدينة صور الساحلية في الساعة الواحدة من بعد الظهر .

البحرية الاسرائيلية اوقعت مخيم الميه وميه وعين الحولة أطلقت السفن الاسرائيلية عدة قذائف على مخيم الرشيدية كما أعلن مسئولون بمندوبية التحرير الفلسطينية في بيروت التي استهدفت فيه الافات تشييع جنازة شهداء القارة للبحرية الاسرائيلية العنيفة التي وقعت امس الاول على تلك المخيمات وارتفع عدد ضحاياها الى ٤٦ قتيلا و ٢٧ جرحا من المدنيين والعسكريين ..

تصاعد الحرب الليبية التشادية : قوات تشاد تدمر قاعدة عسكرية في عمق ليبيا

نجامينا - طرابلس - وكالات الأنباء : دمرت القوات التشادية قاعدة معطلى السراء الجوية البرية الهامة في عمق الأراضي الليبية اثر هجوم مضاد شنته ضد القوات الليبية التي هاجمت قوسية اويجيتا كبرى على بعد ١٠٠ كيلو متر جنوب شريط أوزو

صرح المتحدث تشادى بأن قوات بلاده طارت القوات الليبية المهاجمة واستولت على قاعدة معطلى السراء ودمرتها تماما وسيتم الاعلان في وقت لاحق عن الخسائر الليبية التي رصفتها بأنها جسيمة

تكررت مصادر مطلقة أن نحو ٢٠٠ جندي ليبي كانوا يتركزون في قاعدة معطلى السراء ، وكان بها نحو ٢٠ طائرة حربية من طراز ميغ ٢٥ و ٢٣ وسوخوي ٢٢ وجليكوبتر فور تيريس ام ام ٢٤ ، وكانت أن دفاع القاعدة كان يتكون من مدفعية بعودة المدى وببنايات سوفيتية

البحرية من القذافي وما يشبه من شروط وخيانات .

مؤتمرات سياسية وشعبية تبدأ اليوم

تمهيدا للاستفتاء على رئاسة مبارك

المحجوب ولطفى وصديقى ووالى يشاركون في المؤتمرات

كتب - على سلطان : يبدأ اليوم التحرك السياسى والحزب الوطنى بمختلف المحافظات بشارك فيه الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب والدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى والدكتور عاتق صدقى رئيس الوزراء والدكتور يوسف والى الأمين العام للحزب الوطنى ونواب رئيس الوزراء والسوزراء والمحافظون وأمناء الحزب الوطنى بالمحافظات وذلك بمناسبة الاستفتاء فى ٥ أكتوبر القادم لترشيح الرئيس محمد حسنى مبارك لفترة رئاسة ثانية .

تعد امانة الحزب الوطنى بمحافظة القاهرة اجتماعا مساء اليوم برئاسة الدكتور يوسف والى لتحديد المؤتمرات التي ستعقد في القاهرة كما يشهد الدكتور يوسف والى المؤتمر السياسى والشعبى الذى يعقد بمحافظة مطروح السبت القادم والمؤتمر الذى يعقد بمحافظة المنوفية فى السادس عشر من الشهر الحالى .

كما تتناول هذه المؤتمرات الاستراتيجية المستقبلية التي يحرص الرئيس مبارك على تنفيذها والتي تتركز في اصلاح التعليم لزيادة المواطن المصرى .

مؤتمرات مماثلة في مختلف المحافظات والمؤتمرات التي تعقد في مختلف المحافظات الاجازات التي

تنتهي اليوم المرحلة الثالثة والاخيرة للحاصلين على ٢٧٠ فى الثانوية الفنية و ٢٧٥ فى المعاهد المتوسطة ويمكن للطلاب الذين لم يسجلوا الامتحان سحبا وتكفيهمها طوال اليوم وصرح عبد السميع وكيل مدير مكتب التنسيق بأنه ان يقبل طلاب يوم للمختارين وقال ان اقبال طلاب الشهادات الفنية كان ضعيفا ويقل عدد المتقدمين في جميع هذه الشهادات عن

البحرية من ١٠

مجلس التعليم الثانوى : الحاصل على ٩٠ % بدون مكتب تنسيق اقترح المجلس النوعى للتعليم الثانوى اعطاء الطلاب الذى يحصل على نسبة ٢٨٠ فائز في الثانوية العامة ، الفرصة للاختبار بالكلية التي يرغبها دون التقدم الى مكتب التنسيق .

البحرية من ١٠

البحرية من ١٠

البحرية من ١٠

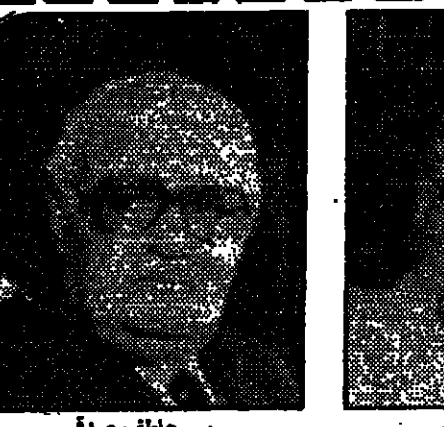
البحرية من ١٠

البحرية من ١٠

البحرية من ١٠

البحرية من ١٠

البحرية من ١٠



د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

د. عاتق صدقى

د. على لطفى

د. رفعت المحجوب

الهائمون .. فى حب القذافي !!

بقلم: سمير رجب

كل يوم يمر يؤكد ان الصامتين يزبدون صمتا فوق صمتهم المغمض، والمشيوبه .. والصامتون اتواع .. وبالرغم من ان هدفهم واحد .. الا ان انماط سلوكهم مختلفة بيئونها حسب الاهواء، والرغبات، والمناسبات !

وتحت قد تحثت من قبل عن نوع منهم .. وهم الذين صقلوا وهلتوا للديمقراطية فى السودان، وقاموا بعقد المقارنات .. وحينما تعرضت تلك الديمقراطية لهزة عنيفة .. لم ينطقوا .. واليوم امامنا نوع آخر من هؤلاء الصامتين .. وهو أكثر شذوذاً وأشد مدعاة للدهشة والاستغراب ..

فقد القى العقيد الليبى معمر القذافي خطابا هاجم فيه مصر بعبارات بذيئة، ووصف شعبها بكلمات نابية ومع تلك .. فان اصدقاء «القذافي» من احزاب المعارضة .. خيم عليهم صمت مطبق !

والقريب ان وفدا من هؤلاء .. كان فى ضيافة العقيد منذ مدة قصيرة، وادعى اعضاؤه .. بان اللقاءات المتكررة معه تخدم قضية العلاقات المصرية - الليبية، واخذا ينشرون المقالات، ويفردون الصفحات فى جرائدهم للحديث عن شخصية العقيد .. وقبل ذلك .. كان حزب معارض قد أوقف اثنين من محررى صحيفته الناطقة باسمه لاجراء حوار مع القذافي .. قابله فى خيمته، وأجريا معه حوارا خصصت له مساحات كبيرة .. وكان الرجل عاقل حقا .. تستحق افكاره، ونظرياته الخرافية حتى مجرد المناقشة !

ان امامى - واتا اكتب هذه السطور - تسجيلا لخطاب القذافي الذى هاجم فيه مصر .. كما هاجم اى حاكم عربى يأتى اليها .. فهل يستطيع «اصداق القذافي» الادعاء بانهم لم يستمعوا للخطاب ؟

نحن نعرف جميعا .. ان الاتصالات مستمرة بينه .. وبينهم .. وانهم يتابعون نشاطه ويحرصون على الاستماع الى خطابه السانحة خصوصا فى مناسبات معينة .. مثل مناسبة الفاتح من سبتمبر .. التى ابتلى الله به شعب ليبيا بظهور القذافي على مسرح الحياة السياسية ..

أين .. أين مصريتهم وابن مبادئهم التى يتحدثون عنها .. وأين «الاستهتار الطولية» التى لا يستخدمونها .. الا اذا ارادوا تشويه سمعة بلدهم ؟؟

بصراحة .. كنت أتوقع من المجاهد الاكبر ابراهيم شكري ان يعلن تنديده واستنكاره لكلمات القذافي ضد مصر .. خصوصا وأن رئيس حزب العمل طالما يتحدث عن الوطنية والكرامة، ومصلح الوطن العليا !!!

واتى اعتقد .. ان الوطنية الاصيلة تقتضى بان يقف ابراهيم شكري .. ويقول للقذافي لقد أخطأت فى حق مصر .. ومن خطأك فى حق مصر .. عليه اللعنة الى يوم الدين .. كما كانت الكرامة تحتم على رئيس حزب العمل وزعيم التحالف .. ان يعقد اجتماعا طارئا للجنة التنفيذية للحزب يعلن فيه اعترافه بخطئه بسبب القذافي فى يوم من الايام .. فالمفروض انه لا شيء بعد مصر ..

وطبعاً ما ينطق على المجاهد الاجبر .. ينطق على نائبه احمد مجاهد

نفس الحال بالنسبة «لترقيق» خالد محيى الدين امين عام حزب التجمع الذى لم يصدر عنه تعليق واحد على خطاب القذافي الذى يعتبر مساسا بشخص كل مصرى ..

لهذه الدرجة .. تهون مصر ؟؟ وهى تصل ابعاد المجاملة مع «العقيد» الى حد توجيه الاهاتة اليها جميعا (....) بينا اصدقاء القذافي .. لا يحاولون ان يقولوا حتى مجرد كلمة حق واحدة ..؟؟

على اى حال .. ان التجارب اثبتت بان احزاب المعارضة - سامحها الله - لا توجه سبها المسمومة الا لابناء مصر الذين يبتلون بالجهد، والعرق من اجل ان يرتفع البناء .. وقد تعودت ان تجرى وراء الثغرات، والسلبات .. لتتركز عليها فى محاولة دائمة لتشويه الصورة ..

اما اذا حدث عنوان خارجى ولو بالكلمات - من شخص مثل القذافي .. قاتهم يتوارون، ويبعثون .. وكان مصر فى هذه الحالة - لا تمت اليهم بصفة .. وأن ولهم بالعقيد .. يفوق كل اعتبارات اخرى !!

والقريب ان هذه الاحزاب تترك يقينا بأنها متناقضة مع نفسها دون ان ينتابها يوماً اى شعور بالخلج !!!

انها تتحدث - دون وجه حق - عن التبعية .. فى حين ان تصرفاتها توحى بأنها تابعة ذليلة !!

تنتقد الديمقراطية .. من غير ثمة معرفة بمعانيها الحقيقية !! تزايد على المصلحة القومية .. وحينما تحين ساعة الاختيار .. لا تهتم الا بمصالحها الشخصية البحتة ..

وفى النهاية .. تبقى كلمة ..

لقد قال العقيد القذافي من بين ما قال .. «ان قواته استعدت منطقة اوزو بتمتد اليه ويقمها هدية للشعب الليبى بمناسبة الفاتح من سبتمبر .. وقد شاعت ارادة الله .. ان تتوغل القوات الانتدابية بعد ايام قلائل داخل الاراضى الليبية الى عمق ٣٠٠ كيلو متر !.. وهكذا .. يبال القذافي لطمة سريعة على وجهه نتيجة عذابه، وكبرياله، وخداشه وشروبه .. وربما يكون الآن فى انتظار برقية تعزية ومواساة من اصدقائه فى احزاب المعارضة المصرية !!



مع تشييد فيل مترو الاتفاق .. سلوك الانسان المصرى تحت الارض .. كيف يكون

اعداد: قسم التحقيقات الصحفية

السلوك المنحرف فى القارات .. هل يشهده المترو !!

علماء النفس :

الخوف شعور طبيعى لكنه سيتحول الى اتجاه الثقة

الصعب مقاومتها .. اما بالنسبة لسلوك الانسان المصرى .. هى فى الحقيقة تجربة سلوك الانسان المصرى

الصعب مقاومتها .. اما بالنسبة لسلوك الانسان المصرى .. هى فى الحقيقة تجربة سلوك الانسان المصرى

عقبات المخالفين للقواعد والسلوكيات .. ضرورى ومطلوب



د. سامية السعاطي، د. فكري عبد العزيز، م. ماهر حامد

المترو مؤمن

ضد انحرافات المواصلات الاخرى .. ولكن من يضمن ابتكار انحرافات جديدة ؟!

ويبقى على وسائل الاعلام ان تستغل القسرة القلمية فى شرح الاجراءات والتدابير ببساطة ووضوح وبالطبع فإن المسئولين عن المشروع قد اتخذوا احتياطاتهم فى هذا الصدد .. ويقول ليد فلت نظرى مترو الاتفاق فى باريس ولندن فى السينات وتضمنت ان يكون عندنا وقد حدث هذا بعد الله ..

ويبقى على وسائل الاعلام ان تستغل القسرة القلمية فى شرح الاجراءات والتدابير ببساطة ووضوح وبالطبع فإن المسئولين عن المشروع قد اتخذوا احتياطاتهم فى هذا الصدد .. ويقول ليد فلت نظرى مترو الاتفاق فى باريس ولندن فى السينات وتضمنت ان يكون عندنا وقد حدث هذا بعد الله ..

الرقابة ضرورية

كسيل خله .. مهنتس : ان حجم ما انفق على مشروع المترو .. من نفود ومتابع صافى الناس على سطح الارض يحتم وجود رقابة مستمرة وعقوبات قوية .. فقد تبدأ مخالفة الركاب بمجرد اشغال سيارته اذا لم يتصد: الركاب الاخرين فتصبح قاعدة .. ايضا سجد سيدة تترك طفلها يرسم على المقاعد ويوشوها وآخرين يحاولون فتح الزجاج والقفز منه .. وبالطبع ليس من المعقول ان يصاحب كل عربة شرطى او مسئول امن .. ويقرر تشكيل لجان من الركاب الداهمين الذين يحملون اشتراكات يكون من واجبهم ارشاد الركاب الى قواعد السلوك السليم والابلاغ عن المخالفين فى اقرب محطة .. وبالطبع تبقى التوعية فى تقديره على اساس .. فإذ متى مقلص تمير .. تنتظر يفوق تشغيل المترو بانتظام .. سائقين من استخدام اى وسيلة اخرى .. فهو يلقى المرحلة وإلزامه والامن .. خفى الوحيد من انتشار السرعة داخله .. واعتقد ان السلطات قد وضعت هذا فى الاعتبار ..

كفاءة المترو

المترو يختلف عن وسائل المواصلات الاخرى باعتباره وسيلة جديدة تماما على المجتمع وتحتاج الى تعرف المواطن عليها قبل التعامل معها .. ويضيف انى اشقى على الوسيلة من محاولات تشويهاها خاصة بعد التفات الضخمة التى استهلكها المشروع والحرص الدقيق على توفير عنصر الجمال فى كامل المحطات .. ومهما جاولت الدولة ستعرض العربات

توقف على الصيانة والوعى

لدى الركاب

وترى د. محسن على حسن استاذ الامراض النفسية والصحية بقصر العيني ان رغبة السلوكيات السيئة اصبح متدا لخاص بين الكثير .. لكن مرافقا بحجم مترو الاتفاق يحتاج الى سلوكيات حضارية تتفق بالتعود حتى اذا استخدمت القذرة فى البدايات .. وتتوقع ان تأتى السلوكيات السيئة من خلال الصغار والشباب .. ولابد من ردهم اولا بأول ..

مفخرة حضارية

اما الدكتور الصبى الديب استاذ ادارة الصحف فيقول ان المعين ان المترو هو مشروع يحق الفخر لكل المصريين .. ويؤشر الانتماء لمستخدميه .. ان يشعر احد بالخوف لضمان وسائل الامان ولانه عندما يمر بين محطاته تتنافس فى التسقيع

الحاجة الى سلوك حضارى

وترى د. محسن على حسن استاذ الامراض النفسية والصحية بقصر العيني ان رغبة السلوكيات السيئة اصبح متدا لخاص بين الكثير .. لكن مرافقا بحجم مترو الاتفاق يحتاج الى سلوكيات حضارية تتفق بالتعود حتى اذا استخدمت القذرة فى البدايات .. وتتوقع ان تأتى السلوكيات السيئة من خلال الصغار والشباب .. ولابد من ردهم اولا بأول ..

بعض الامراض النفسية والصحية

وترى د. محسن على حسن استاذ الامراض النفسية والصحية بقصر العيني ان رغبة السلوكيات السيئة اصبح متدا لخاص بين الكثير .. لكن مرافقا بحجم مترو الاتفاق يحتاج الى سلوكيات حضارية تتفق بالتعود حتى اذا استخدمت القذرة فى البدايات .. وتتوقع ان تأتى السلوكيات السيئة من خلال الصغار والشباب .. ولابد من ردهم اولا بأول ..

بعض الامراض النفسية والصحية

وترى د. محسن على حسن استاذ الامراض النفسية والصحية بقصر العيني ان رغبة السلوكيات السيئة اصبح متدا لخاص بين الكثير .. لكن مرافقا بحجم مترو الاتفاق يحتاج الى سلوكيات حضارية تتفق بالتعود حتى اذا استخدمت القذرة فى البدايات .. وتتوقع ان تأتى السلوكيات السيئة من خلال الصغار والشباب .. ولابد من ردهم اولا بأول ..

في الأسواق الآن

كتاب الهدم الرابع

للمصطفى جبريل

الأسرار المأثورة
للمرأة العظيمة
المتروك في الذاكرة
مكتبة مصطفى جبريل

كتاب الهدم الرابع

للمصطفى جبريل

الأسرار المأثورة
للمرأة العظيمة
المتروك في الذاكرة
مكتبة مصطفى جبريل

كتاب الهدم الرابع

للمصطفى جبريل

الأسرار المأثورة
للمرأة العظيمة
المتروك في الذاكرة
مكتبة مصطفى جبريل

كتاب الهدم الرابع

للمصطفى جبريل

الأسرار المأثورة
للمرأة العظيمة
المتروك في الذاكرة
مكتبة مصطفى جبريل

مبارك يتفقد المشروعات الزراعية والانتاجية بالشرقية

٣١ مليون جنيه الانتاج الزراعي خلال عام

الزرايع نيلية حسن

يشهد الرئيس محمد حسني مبارك احتفالات عيد الفلاح بقرية سان الحجر مركز الشرقية بمحافظة الشرقية حيث يقوم بتوقيع عقود التمليك لشدة آلاف فدان على منتجي الإصلاح الزراعي بواقع ٣ : ٢ : ١ أفنة لكل منتفع .

ويتفقد الرئيس بعض المشروعات الانتاجية في مجال الانتاج الزراعي والصيواني ووضع حجر الاساس لعدد من المشروعات الانتاجية لشركة سان الحجر الزراعية لمشروعات الأمن الغذائي وهي إحدى شركات وزارة الزراعة .

ويقول المهندس محمد ونيع عكاشة مفوض عام الشركة أن الزمام الحالي للشركة يبلغ ٤٥ ألف فدان وقد تم وصول المساحة بالكامل إلى مرحلة الانتاجية الاقتصادية .

ويبلغ إجمالي قيمة الانتاج الزراعي لعام ٨٧/٨٦ ٣١ مليون ٨٧ ألف جنيه يجري العمل في المحطة الثانية لاستصلاح واستزراع مساحة ٥٧ ألف فدان من الأراضي البور .



استقبل المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء وزير الدفاع امين سفير فنلندا بالقاهرة (تصوير المهدي خلف)

شكر مبارك من رئيس تزنانيا

تلقى الرئيس حسني مبارك برفقة شكر من الرئيس التزناني علي حسن معيني ردا على التهنية التي سبق ان بعث بها الرئيس بمناسبة العام الهجري الجديد .

ومن ضياء الحق وتلقى الرئيس برفقة شكر من الرئيس الباكستاني محمد ضياء الحق ردا على التهنية التي بعث بها الرئيس بمناسبة العيد القومي لباكستان .

مندوبو التعزية

اود الرئيس حسني مبارك ، امين ، اللواء عبد الحيد جاد الله مساجد مدير امن القاهرة تشييع جنازة المرحوم الصغير عبد الممنع التجار .. والصعيد اركان حرب ماهر السيد ابو التجيد لتشيع جنازة المرحومة والدة المرحوم حسن موسى صادق .. والصعيد فاروق عطا الله تشييع جنازة المرحوم والد الرائد ايهاب محمد وصفي والصعيد ماهر عوضية تشييع جنازة المرحوم الدكتور حسن محمود صادق وللتنزية في وفاة المرحوم الفنان عبد الحميد الطويل .

المهنيون بالحزب الوطني

جندت امانة المهنيين بالحزب الوطني في اجتماعها امين برئاسة الدكتور منوح جبر امين المهنيين بالحزب مايقضها لاعادة انتخاب الرئيس حسني مبارك لفترة رئاسة ثانية تأكيداً لاستمرار مسيرة الديمقراطية .

دويدار والكفراوي تفقدوا مستشفى مدينة السادات

تفقد الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة والمهندس حسب الله الكفراوي وزير التعليم والاسكان امين ، المستشفى الجديد الذي يقام حاليا بمدينة السادات .. تمهيدا لافتتاحه وذلك في إطار خطة وزارة الصحة لتوفير خدمات العلاج لسكان المدن الجديدة .

٣ عمارات استراحة لرجال القضاء والنيابة بالاسكندرية

الاسكندرية - فوزي عوضين ارسى المستشار منوح عطية وزير العدل امين بالاسكندرية اساس ٣ عمارات استراحة لرجال القضاء والنيابة تضم ١٨٠ وحدة بتكلفة ٨ ملايين جنيه .

وتفقد الوزير تشييعات مجمع المحاكم الذي يتكلف ١٢ مليون جنيه وعمليات صيانة وتطوير قاعات الجلسات والمداوالت بمبنى المحكمة الكلفة والاق وزير عدد من المستشارين ورجال القضاء والنيابة .

الجمهورية تقول

استراتيجية عربية موحدة

• يستدعي كوارث المبركين العالم للأمم المتحدة لبدء مهمة الاستراتيجية منطقة الخليج مع بداية الاسبوع القادم بتكليف من مجلس الأمن الدولي ويدان تلقى دعوتين رسميتين من بغداد وطهران للوفاء .. وفي الوقت نفسه سيستدعي من وزراء الخارجية الخليجين مع وزير خارجية الولايات المتحدة والانتاجية السوفياتي في لقاء هو الأول من نوعه لمناقشة آخر تطورات الموقف في المنطقة المتهددة وبحث الفرص المتاحة للخروج من مأزق الحرب المتصاعدة المستمرة لسنوات وبأضرار جسيمة رغم التأكيد من مستحاثاته نصر احد الأطراف على الطرف الآخر .

ويأتي في القل جهود تستألفها اللجنة السابعة العربية لمحاولة حل حرب الخليج بعد ان تطارت الصواريخ هنا وهناك وامتدت مهابه الخليج بالسفن العربية وكاسحات الانغام التي تحمل اعداء دول مختلفة من الشرق والغرب ووسط طاكته بينو العالم العربي وكان الامر لوفيه .. ولم تلمن اللجنة المطلوبة لصلح بين كليل بالخروج من المأزق العربي الزمان والتشتت في التوجهات الواضحة باليمن المجردة .. وينس العرب ان العالم قد استمع اليهم فقط عندما ظلتهم روح التضامن ووحدة الصف .. وان الامر سيظل يخي عليه عدم الاستقرار والاضطراب وتصدير اللقائل والمقامرات المجنونة في نظام ايات طهران ظلما لم يشعروا بالرب لديهم بالفضل استرتيجية عربية موحدة لمواجهة الاخطار .

وسيطل الامر كذلك مالم يستمع العرب للقاء في قمة عربية طارئة .. تناقش قضية الشرق الاوسط وحرب الخليج الاعلى للثابتية .

• وإذا كانت مصر قد اعلنت في كل المناسبات ان أمن الخليج مرتبط بأمنها القومي .. فان هذه التفرقة في الاساس لموقف عربي بؤوي تقال الحراق .. ويجوز حكم طهران على التراجع عن مقارباتهم غير المتوقعة .

اكبر مركز لجراحة القلب بمستشفى الأطفال

١٤ مليون دولار لتوسعات المستشفى

كتب - كمال عرفه : يوقع اليوم بوزارة التخطيط اتفاقية للمعونة اليابانية لمصية .. تقضي الاتفاقية بان تكتم اليابان ١٤ مليون دولار كمعونة لاجراء توسعات في مستشفى الأطفال الجامعي بالقاهرة .

صرح الدكتور حسين كامل بهاء الدين مدير عام المستشفى الياباني امين بان مجلس ادارة المستشفى قرر بناء مستشفى جديدين بعد توقيع الاتفاقية لانشاء مستشفى اكبر مركز لجراحة القلب للأطفال يتكلف بنحو ٣ ملايين دولار .. ووحدة كاملة لتفحص امراض القلب بمستشفى للأطفال وبناء ٦ وحدات للعلاج الاقتصادي لأمراض الأطفال .

وقال الدكتور حسين كامل ان العلاج سيرا على تحديد اسعار تكلفة في متناول اهالي المرضى على ان يتلقى اطباء المستشفى والخاصة العلاج بها على مواعيد استقبال الأطفال في العيادات المتخصصة .. كما تقرر ان تجهز وحدة العلاج الطبيعي للأطفال المصابين بمرض شلل الأطفال .

وطبقا للاتفاقية المعقودة بين كلية الطب جامعة القاهرة وحكومة اليابان تقرر سفر بعثة من اثنين من المهنيين والاطباء المصريين الى اليابان لمدة تتراوح بين ٣ و٦ شهور .. كما وصل الى المستشفى ٤ المتخصصين بالمستشفى . وتصل أجهزة طبية قيمتها ٦ ملايين دولار الى المستشفى في العام القادم على ان يبدأ العمل في وحدة امراض القلب بمرافقها المتخصصة المتخصصة للأطفال ووحدة العلاج الطبيعي في اوتال عام ١٩٨٩ .

الدراسة ٢٦

بمدارس الاسكندرية

الاسكندرية : سامية زكي تبدأ الدراسة بمدارس الاسكندرية يوم ٢٦ سبتمبر الحالي .. تم توقيع ٢٨٠ من الكتب على المدارس ليتسلمها التلاميذ قبل بداية العام الدراسي .

الدراسة بجامعة اسبوط

١٠ أكتوبر القادم

قرر مجلس جامعة اسبوط برئاسة الدكتور عبد الرزاق حسن رئيس الجامعة تأجيل بدء العام الدراسي بأكليات الجامعة وفروعها بسبوحا وكلياتها من ١٠ أكتوبر القادم لاستكمال تجهيزات المدينة الجامعية والمرافق .

الدراسة بجامعة المنيا

١٧ أكتوبر القادم

المنيا : باهي الروبي : تبدأ الدراسة بكليات جامعة المنيا ١٧ أكتوبر القادم عدا الزراعة ٢٦ سبتمبر الحالي . وتم افتتاح شعبة جديدة لتربية الطفولة بكية التربية بتعليم أكثر من ٥٠ طلبة .. وتم الحق حضانة مجهزة تكفل الأطفال من أبناء العاملين بالجامعة من سن ٣ سنوات .

الدراسة ٣ أكتوبر

بنبات عين شمس

تبدأ الدراسة بنبات عين شمس يوم ٣ أكتوبر القادم للطلاب القدامى والجدد . صرح بذلك د . سعد بس زكي وكيل الكلية لشئون الطلاب .

مؤتمر المحامين الشبان

بدأ أعماله بالمنصورة

المنصورة - شوقي الجميلي افتتح امين سعد الشربينى محافظ الشرقية المؤتمر الاول للمحامين الشبان الذي يقام بفندق امون بمصيف جصا السباحي .

شركة العموات الدوائية

تسعى لانتاج الادوية

تسعى شركة العموات الدوائية لانتاج الادوية وتسويقها في السوق المحلية .

شركة العموات الدوائية

تسعى لانتاج الادوية

استصلاح ٥٧ ألف فدان من الاراضي البور

المفرخ السمكي

المفرخ السمكي بصان الحجر :

اقم على مساحة ٧٠ فداناً ويتبع ٣٠ مليون زريبة سنويا .

وحدة تصنيع الابيان بطاقة ٢ طن يوميا والتي يجري حاليا عمل التوسعات اللازمة بها لزيادة الطاقة الانتاجية الى ١٠ اطنان يوميا لمعالجة احتياجات المواطنين .

• المناحل : تضم الشركة ١٠٠٠ خلية لانتاج عسل النحل .

تحسن حالة الجندي المصاب

يخرج اليوم الجندي ناجي السيد الباني من غرفة العناية المركزة بمستشفى المعادي . قال السيد طبيب احمد مجدي مستشار جراحة القلب والصدر بالمستشفى ان العلاج الطبيعي استكماله بالمستشفى وسيتم له بالزيارة .

مشروع الارانب

ومشروع انتاج الارانب حيث يوجد عبر تجريب سته ٢٠٠٠ أم يبلغ انتاجها السنوي ١٥ ألف أرنب .

ويضع الرئيس حجر الاساس لانشاء اكبر مشروع لانتاج الارانب بطاقة قدرها ١٠ آلاف أم تنتج نصف مليون أرنب مضمن بالاشعاع الى جزر ابي ووحدة تصنيع الحلف غير التقليدي من مخلفات الحفول ووحدة لبغ الجلود وتلابة .

احتفال عالمي بتشغيل مترو الانفاق

لافتات ارشادية بجميع المحطات

كتب - علي هاشم :

صرح المهندس احمد شوقي وكيل اول وزارة النقل ورئيس اللجنة الخاصة للاشراف على تشغيل مترو الانفاق .. بانه سيتم يوم ٢٧ سبتمبر الحالي اقامة احتفال عالمي بمناسبة تشغيل المترو للجمهور وذلك تحتل مصر عصر الانفاق وتضم الى الاتحاد الدولي للاتفاق لأول مرة وتصبح القاهرة رقم ٨٦ المترو ومنها السودان والمغرب والصومال واوغندا وتنزانيا .

وتم توجيه الدعوة الى كل وزراء المواصلات العرب والافارقة لحضور حفل الافتتاح .

وقد قام امين المهندس محمود العمري نائب رئيس هيئة السكة الحديد وعرضوا الاشراف على تشغيل المترو بوجوه داخل نفق المترو لتلقوا على مدى الاستعدادات والترتيبات النهائية لتشغيل المترو وقد تم امين تركيب صورة للرئيس مبارك بمحطة رمسيس التي اطلقت على اسمه مجمعة بالكمبيوتر بالبرسيميك كما تم تجربة تشغيل الادارة الداخلية بمحطات المترو والتي تقدم الارشادات للركاب ومواعيد القطارات .

وتقوم لجنة اليوم بمراجعة انتهاء اعمال تركيب اللافتات الارشادية والعلامات التوضيحية للجمهور داخل محطات التوقف اعتبارا من المداخل حتى الارصفة والمخارج .

قبلى وبجورى

مخالفات كبيرة في مديرية الصحة بالسويس

تجاوزات في صرف الاعتمادات والادوية

المسويس - على منسى :

كشف سؤال يطالب احاطة الى المجلس المحلي بالمسويس عن مخالفات كبيرة في مديرية الشؤون الصحية وتصرفات مالية مريبة في قطاع الدواء والحجر الصحي تقدم قدر نصر عضو المجلس

بالسؤال ويتضمن بعض المخالفات والتجاوزات بمديرية الشؤون الصحية .. وتقرر تشكيل لجنة لتقصي الحقائق برئاسة احمد جلال وكيل المجلس وتضم العديد من المواطنين من العاملين بالشؤون الصحية وخارجها

بكم من المستندات التي تبين بعض العاملين بالشؤون الصحية واعلمها : توزيع ١٥٥ ألف جنيه ، وهي محنة من اصحاب السفن لتسهيل امورها من خلال التوكيلات التابعة لها نظير خدمات في مجالات مختلفة ، وهذه المبالغ تم صرفها على اساس فوات لكل مستوى ، وام تكن على اساس ساعات العمل الفعلية كما اقضى الاتفاق من التوكيلات على اساس ٧٠ دولارا

عن كل ساعة عمل اضافية ، بالإضافة الى حصول بعض كبار المسؤولين على مكافآت منها من غير العاملين بالحجر الصحي بالمسويس مما أدى الى استغلال باقي العاملين في الشؤون الصحية على اعتبار انهم اولي بها من هم خارج الهيئة .

كما انه تم استقطاع بعض المبالغ من شملتهم كشوف الصرف لصرفها لآخرين خارج الشكوف ويسون توقيعات .. واعتبرت شعبة الجهاز المركزي للمحاسبات بالاسكندرية على ذلك واعتبرته مخالفة مالية .

فصور في صرف الادوية واتضح للجنة نقص الحقائق ان

وقد لاحظت اللجنة ان هناك مريضا اجنبا تم الترخيص بالتحليل من فوق احد البواخر العابرة للقناة الى البر واضع في عبارة نوع المرض الاتي (التهاب زوى وضعف عام وبشكل مرض فقدان المناعة المكتسبة) .. ومع ان التشخيص كان عبارة عن شك في مرض الايدز فقد كان من الواجب

تصديق شذن

هناك قصورا من صرف الادوية بالمستشفى العام والوحدات الاخرى وعددها ٢٣ وبورها المدير العام بالبحر ترجع الى تحفيظ الميزانية ، ولكن اللجنة رأت ان ذلك يرجع الى التسبب في صرف الادوية .

الايدز في السويس

وقد لاحظت اللجنة ان هناك مريضا اجنبا تم الترخيص بالتحليل من فوق احد البواخر العابرة للقناة الى البر واضع في عبارة نوع المرض الاتي (التهاب زوى وضعف عام وبشكل مرض فقدان المناعة المكتسبة) .. ومع ان التشخيص كان عبارة عن شك في مرض الايدز فقد كان من الواجب

الايدز في السويس

وقد لاحظت اللجنة ان هناك مريضا اجنبا تم الترخيص بالتحليل من فوق احد البواخر العابرة للقناة الى البر واضع في عبارة نوع المرض الاتي (التهاب زوى وضعف عام وبشكل مرض فقدان المناعة المكتسبة) .. ومع ان التشخيص كان عبارة عن شك في مرض الايدز فقد كان من الواجب

الايدز في السويس

وقد لاحظت اللجنة ان هناك مريضا اجنبا تم الترخيص بالتحليل من فوق احد البواخر العابرة للقناة الى البر واضع في عبارة نوع المرض الاتي (التهاب زوى وضعف عام وبشكل مرض فقدان المناعة المكتسبة) .. ومع ان التشخيص كان عبارة عن شك في مرض الايدز فقد كان من الواجب

الايدز في السويس

وقد لاحظت اللجنة ان هناك مريضا اجنبا تم الترخيص بالتحليل من فوق احد البواخر العابرة للقناة الى البر واضع في عبارة نوع المرض الاتي (التهاب زوى وضعف عام وبشكل مرض فقدان المناعة المكتسبة) .. ومع ان التشخيص كان عبارة عن شك في مرض الايدز فقد كان من الواجب

العمود الثامن

مشكلة الفنانين
تأثرت مشكلة الفنانين مع قانون النقابات الفنية والتي انتهت بقرار إعادة النظر في القانون بما يتفق مع مصالح الاغلبية وهو قرار ديمقراطي كبير. هل شارك في هذه الحركة كبار النجوم، أم وقفوا بالتراجع؟

محمد بدر الدين المتصورة
لا يوجد كبار وغير كبار، ولا يوجد نجوم وغير نجوم في العمل النقابي لأن النقابة تضم الجميع مثل كل النقابات. ومع ذلك فقد شارك في الاحتجاج ضد القانون ١٠٣ عادل إمام ومحمود عبد العزيز ونور الشريف وحسين فهمي وعزت العلايلي وأحمد زكي وفريد شوقي وفؤاد المهندس وفاروق الفيشاوي وصالح المصطفى ومحمود الجندى وأحمد بدر وسعيد صالح وسمر غانم وأبو بكر عزت وعمر الحريري ومجدي وهبه ومحمد عوض وممدوح عبد العظيم، ومن الممثلات تحية كاريوكا وسعاد حسني وسهير المرشدي وفروسيه عبد الحميد وسرا وعائدة عبد العزيز وسناء جميل وفاطمة مظهر ومجددة زكي، ومن المخرجين صلاح أبو سيف ويوسف شاهين وتوفيق صالح ولول الشراوى وسعد أرنؤ وكريم مناع وحسين عبد القادر وعلى بدخان ورافقت الميهي وعاطف الطيب وخيري بشاره وداود عبد السيد، وهذه الاسماء على سبيل المثال، وليس على سبيل الحصر!

فوز صلاح أبو سيف

التحقت جمعية نقاد السينما في نوبتها الأسبوع الماضي بفوز صلاح أبو سيف بالجائزة الذهبية للجمهور عن فيلمه «البداية».

قال صلاح أبو سيف أن إدارة المهرجان أكدت عليه الحضور في حفل الختام، فأدرك أن فيلمه فاز بأحدى الجوائز، ولكن النتيجة أعلنت بعد عرض فيلم الختام ولم يجد أي جائزة، وبعد لحظات كانت المفاجأة وأعلن عن فوز الفيلم وتبين أن سبب التأخير هو جمع أصوات فيلم الختام الذي كان مشتركاً في المسابقة.

وقال صلاح أبو سيف أن جائزة الجمهور تمنع بالتصويت بعد عرض كل فيلم بأن يضع كل متفرج رأيه في صندوق خاص ويتم حساب الأصوات بعد كل عرض، وأن البداية حصل على أعلى الأصوات، ولكن كان لابد من الانتظار ربما تكون أصوات فيلم الختام أكبر.

ومن الجدير بالذكر أن الجائزة الذهبية للجمهور مسابقة لجائزة أحسن فيلم التي تمنحها لجنة التحكيم الرئيسية، والتي فاز بها الفيلم البريطاني «خمس شخصيات»، وأن الجائزين هما الوحيدتين اللتين يمنحهما المهرجان للأفلام المشتركة في المسابقة الدولية، من بين خمس جوائز. أما الجوائز الثلاث الأخرى فهي لأحسن ممثل وأحسن ممثلة وأحسن فيلم سويسري.

أخبار العالم

● بلغت إيرادات أفلام جيمس بوند خلال الـ ٢٥ سنة الماضية ٧٥٠ مليون دولار.

● تحتل الأكاديمية الأمريكية بمرور ١٠ عاماً على مسابقة الأوسكار في ١١ أبريل العام القادم.

● اختار مهرجان برلين (١٢-٢٣ فبراير ١٩٨٨) الفيلم البولندي «أم الملك» لإخراج ياتوس زاورسكي للعرض في مسابقته، وكان ممنوعاً منذ إنتاجه عام ١٩٨٠.

● توفي المخرج الهندي الكبير خواجة أحمد عباس (٧٤ سنة) في بومبي. أخرج عباس ٢٥ فيلماً، وأصدر أكثر من ٧٥ كتاباً منها حياة أندرا غاندي، وحياة نيكيثا خروشوف، وحياة بوري جالارين.

عملق من هوليوود

توفى يوم ٢٧ أغسطس فنان السينما الأمريكي الكبير جون هوبسون عن ٨١ عاماً، ودخل بذلك عملاق آخر من هوليوود ملاً الدنيا وفشل الناس نحو نصف قرن من الزمان مخرجاً وممثلًا وكاتباً.

أخرج جون هوبسون ٤٠ فيلماً، أولها «الصقر المألوف» عام ١٩٤١، وأخيراً «الموتى» عام ١٩٨٧ الذي كتبه ابنه توني عن قصة قصيرة من مجموعة أمالي بيلن للكتاب الأيرلندي جيمس جويس واشتركت في تمثيله ابنته أيجيليا هوبسون. فقد رفض الفنان الذي ولد عام ١٩٠٦ الاعتزال، وظل يعمل حتى آخر أيام حياته، وأخرج فيلمه الأخير على كرسى متحرك.

مهرجانان في لندن ويفداده: افتتاح مهرجان الفيلم العربي الأول في لندن الارض في الافتتاح و أفلام مصرية أخرى



يوسف شاهين صلاح أبو سيف علي بدرخان حسين كمال عاطف الطيب

افتتح يوم الجمعة الماضي في العاصمة البريطانية لندن مهرجان الفيلم العربي الأول في إطار برنامج مسرح الفيلم القومي لشهر سبتمبر وأكتوبر. عرض في الافتتاح فيلم «الارض» إخراج يوسف شاهين عام ١٩٧٠، ويتضمن البرنامج ٢٠ فيلماً عربياً آخر من بينها أفلام مصرية هي:

- العصفور.. إخراج يوسف شاهين
- سواقي الاوتوييس.. إخراج عاطف الطيب
- السقا مات.. إخراج صلاح أبو سيف
- اللوسطجي.. إخراج حسين كمال
- الجوع.. إخراج علي بدرخان
- و ه أفلام جزائرية: إخراج محمد الخضر حامينا
- وقائع سنوات الجوع.. إخراج نوره.. إخراج عبد العزيز طليبي
- الأفريون والنصا.. إخراج أحمد راشدي
- حسن تكسي.. إخراج محمد سليم رياض
- وفيلمان من الكويت: بس يا بحر.. إخراج خالد الصديق
- عربن الزين.. إخراج خالد الصديق
- وفيلمان من لبنان: حروب صغيرة.. إخراج مارون بغدادي
- كفر قاسم.. إخراج برهان علوية
- وفيلمان من تونس: عيون.. إخراج محمود بن محمود
- الهالكون.. إخراج ناصر الخميز

هذا هو المهرجان السنوي الثاني للفيلم العربي في أوروبا بعد مهرجان الفيلم العربي في باريس الذي أقيم منذ خمس سنوات. وفي اتصال تليفوني مع لندن أمس قالت روز عيسى مديرة المهرجان وهي من أصل لبناني: أن كل أفلام المهرجان قد وصلت ماعدا بعض الأفلام المصرية الستة المختارة.

اليوم يبدأ المهرجان العربي الثالث للسينما التسجيلية

يبدأ اليوم في بغداد المهرجان العربي الثالث للسينما التسجيلية الذي ينظمه اتحاد التسجيليين العرب في مقره بالعاصمة العراقية. عن رواية «الابسه» الشهيرة- لبيسوفسكي..

ولتأدية تصوير هذا الفيلم كان محمد صبحي مقيم بصفة دائمة في (الماريوت) فكان عبد الله إسماعيل يستيقظ في التاسعة يومياً ويذهب لصبحي في الفندق ويستقل مع سيارة إلى (البراجيل) مكان تصوير معظم مشاهد الفيلم الخارجية ويصعد في الليل، وهكذا لمدة ١٥ يوماً وكنتهما في مدرسة أو جامعة..

إعادة التصوير لتعرض الفيلم للثقاف !!



ومن المواقف التي صاحبت تصوير هذا الفيلم أن فوجي محمد صبحي بالمخرج محمد السباعي طلب منه إعادة تصوير مجموعة من المشاهد فلمه مرة أخرى بعد أن تعرضت هذه المشاهد للثقاف نتيجة لفساد طب التيجاتيف! إذا وقد جمع هذا الفيلم معظم أبطال المسلسل التيليفزيوني الناجح «ستيل بعد المليون»!

● الفيلم تأليف وإخراج: محمد السباعي

● بدء التصوير: ١١ أغسطس ١٩٨٧

● مدير التصوير: سعيد الشيمي

● إنتاج: محمد السباعي - تكليف الانتاج: ٢٠ ألف جنيه..

● مكياج: مايك..

السلام ملك

فايت كروب وروبرتون أعلى فنانين العالم

ميدان كورنيش للتقلم: ٩٣٦٩٣٣/٦

● علاء عبد الحافظ ● مسعود أمين ● حسن العسمر ● يوسف هاشم ● حسان صبرى ● محمود العشري ● أميرة ● عصام العدوي ● حسن فايز ● ليلى ● محمد ● يوسف ● أحمد ● خالد ● طارق ● ١٠٠ فرد ● ٩٥٠ جنيه تاسع اضربهم اضربهم

The Boys

أخبار المشيدين والكاسيت

صوت القاهرة والمصحف المرتل والمجود

شركة صوت القاهرة إحدى الشركات الكبرى في إنتاج شرائط الكاسيت قدمت لمستمعيها الإصدار كتاب الله الكريم الذي لا يائس الباطل من بين يديه ولا من خلفه بأصوات كبار المقرئين في مصر والعالم العربي.

وشركة صوت القاهرة إذ تقوم بهذه الخطوة الرائدة فلما تسمى في تعليم كتاب الله لكل الأجيال فالقرآن الكريم لغة السماء وسنن الاسلام والمسلمين. ومن هنا عزى القرأى لقد قدمت شركة صوت القاهرة من أجلك ومن أجل ابنائك وإحسانك كتاب الله القرآن الكريم بصوت كبار قرأنا الأفاضل. وهذه الشرائط تباع بجميع فروع الشركة وجميع محلات الكاسيت في أنحاء جمهورية مصر العربية لغنا الله بالقرآن الكريم وببركة القرآن الكريم.

للتأليف قيديو فيلم ٩٩٠٠ من مسلسلات: ٧٧٢٧٢١

حاليا: المقاتل العملاق

مصر العربية للتلفزيون

١٢ شارع سينما الجيزة القاهرة

٧٧٢٧٢٥-٢٠

أحياء باتشات * دار منزل

مركز الحداثة

تخصص الحداثة في الشرائط

٣٤ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٩٨٧٠

أفلام عام ١٩٨٧

إنتاج مصر

٧٦٩٨٩٦/٦ القاهرة

مطبعة الموسم

طبع الشريط ٧٥ مطبعة ساعة عند الطبع

بنات حارتنا

تقدم حلتها شريط فيديو كاسيت

١٤ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٩٨٧٠/٩١٩٨٧٠

صوت القاهرة

ميدان العتبة

٩١٨٤٧٢

المصحف المرتل والمجود

للتأليف القسرة

الشيخ/ عبد الباق طيغ عبد الصمد

١٤ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٩٨٧٠/٩١٩٨٧٠

دينا

أفلام عام ١٩٨٧

٣٠ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٥١٢٣

مروافون

تقدم

٣٠ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٥١٢٣

أرجون المنطق

٣٠ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٥١٢٣

الأكاديمية

٣٠ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٥١٢٣

محمد يوسف

٣٠ شارع سينما الجيزة القاهرة

٩١٥١٢٣

أين تذهب هذا المساء

<p>٢٥٢١١٤٥</p> <p>البوابة</p> <p>٢٥٨٢٨٦٦</p> <p>الحصراء</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>روكي</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>السادة الرجال</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>معالى زايد</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>نور مائتي الصفي</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>ثلاثة رجال في الجحيم</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>دعوني انتقم</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>حديقة نور مائتي</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>باتينا - حديقة أطفال</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>تس طاولة</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>الانتماس يراس البر</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>البوابة</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>بجعة الشيطان</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>أويرا بسوهاج</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>خليل بعد التعديل</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>مصر ببور سعيد</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>البوابة</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>الرجل الشيطان</p> <p>٢٥٨٠٣٣٤</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>مسترات</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>النظرة الأخيرة</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>فريل</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>ويكيلى الحب</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>فريد شوقي</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>ريو الصيغى</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>بنات حارتنا</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>الحام شاهين</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>الهافوت</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>عادل امام</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>امير</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>بنديفة وامرأة</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>ريو</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>بلر الخيابة</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>نور الشريف</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>رانيو</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>السادة الرجال</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>محمود عبدالعزيز</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>ريالتو</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>المرأة الحديثة</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>نجلاء فتحى</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٢٣٢٢</p>	<p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>السادة الرجال</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>محمود عبدالعزيز</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>البوابة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>صفقة الشيطان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>الحصراء</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>قاهر الموت</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>روكي</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>السادة الرجال</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>معالى زايد</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>نور مائتي الصفي</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>ثلاثة رجال في الجحيم</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>دعوني انتقم</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>حديقة نور مائتي</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>باتينا - حديقة أطفال</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>تس طاولة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>الانتماس يراس البر</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>البوابة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>بجعة الشيطان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>أويرا بسوهاج</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>خليل بعد التعديل</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>مصر ببور سعيد</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>البوابة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>الرجل الشيطان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>مسترات</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>النظرة الأخيرة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>فريل</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>ويكيلى الحب</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>فريد شوقي</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>ريو الصيغى</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>بنات حارتنا</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>الحام شاهين</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>الهافوت</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>عادل امام</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>امير</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>بنديفة وامرأة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>ريو</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>بلر الخيابة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>نور الشريف</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>رانيو</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>السادة الرجال</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>محمود عبدالعزيز</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>ريالتو</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>المرأة الحديثة</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>نجلاء فتحى</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p> <p>يوسف شعبان</p> <p>٩٩٢٧٢٧</p>
--	---

من القلب

قال في المهندس سليمان متولى وزير المواصلات ان مشروع مترو القاهرة تكلف نحو ٤٠٠ مليون جنيه وقد دفع ثلثي هذا المبلغ بالصحة المصرية. ورات الحكومة انها يجب ان تحصل كل التكاليف والتضيق اصعب على المواطنين الذين سيستعملون المترو فلا يزيد ثمن اجرة الركوب ولا يفيض الحصة عما تحصله من نفقات على الإطلاق.

وقال ان ثمن التكلفة سيقتصر على نفقات التشغيل فحسب ولا يضاف اليها أى مبلغ من نفقات التشغيل.

ومن هذا فإن ثمن الركوب ٨ د محطات ٢٥ قرشا و ٤٠٠ قرشا لحوالى ١٥ محطة و ٥٠ قرشا لمن يركب المترو من حوان حيث بدايته إلى رمسيس حيث نهايته.

وقد خضع الثمن لمناقشة الحكومة والقطاع العام وجمهم اذ حددت قيمة الاشتراك الشهري لنصف المسافة بثلاثة جنيهات شهريا وخمسة جنيهات للمسافة كلها اما الطلبة فيحصلون في الاشتراكات الشهرية نصف هذا المبلغ. ويمكن ان تساهم الشركات، والقطاعات والمدارس اذا رغب في سد قيمة الاشتراك أو جزء منه نيابة عن الطلبة والموظفين.

وقال وزير المواصلات ان هذا الثمن لا يزيد عن ربع ما يدفعه راكب المترو في باريس أو لندن.

وسيلتزم المترو في ٢٧ سبتمبر الجاري وبدأ العمل فيه من الخامسة والنصف صباحا حتى منتصف الليل. وقد عهد إلى شركة مسئلة تماما عن الحكومة بعملية النظافة، اما صيانة الصيانة خلال السنة الأولى فتمت مشاركة بين الشركة الفرنسية والحكومة المصرية. وسيمتد الباعة المتجولون تماما.

وسيمتد للتخزين على الارصفة، إلى في المحطات، وفي داخل المترو أيضا.

وفي البداية سيتكلف المترو من ٦ عريت تبيع كل منها ٢٥٠ ركاما ثم يزيد عدد العربات إلى ٩ بعد ستة شهور.

ويعد ١٥ شبرا في نهاية عام ٨٨ ستم المرحلة الثانية من المترو أى من رمسيس إلى المرج، وتكلف ٢٥٠ مليون جنيه.

وستكون الزيادة في ثمن التكلفة عشرة قروش لمن يركب المترو المسافلين إلى رمسيس ١٠ قرشا لمن يركب ٢٩ كيلو مترا من حوان إلى رمسيس و ١٤ كيلو مترا من رمسيس إلى المرج.

وقال المهندس سليمان متولى انه ستمد خطوط مقاطعة كثيرة ادمها من شبرا إلى ميدان التحرير ثم جامعة القاهرة والثاني من الدراسة إلى الصين إلى امية... الخ وذلك ضمن مشروعات الخطة بحيث يغطي المترو نحو ٢٥ في المائة من خطوط المواصلات في القاهرة فيتم تخفيض عدد سيارات التاكسي العام والنقل الخاص أيضا. وستكون نسبة ثلث البنية أقل لانخفاض عدد السيارات، وبالتالي عالم السيارات.

ويتم الاتفاق في رأيي خطوة نحو تخفيف زحام المرور في القاهرة وراحة الاصحاب في الذهاب والاياب إلى العمل كما انه ينشر الاضواء بالامل وان علا كبيرا يتحقق في مصر يستحق التفكير.

محسن محمد

عبد الاحد يستقبل بعثة البحر المتوسط اليوم الهامى حسين : ٢٥ ميدالية مضمونة لمصر فى الدورة

كتب - ماجد نوار :

بالتقى د. عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فى الواحدة بعد ظهر اليوم باعضاء البعثة المصرية المسافرة الى سوريا صباح الاربعاء المقبل للمشاركة فى دورة البحر المتوسط العاشرة والمقامة باللاذقية خلال الفترة من ١١ الى ٢٥ سبتمبر الحالى.

سليمان مدير الصالحات ومحمد صلاح الدين رئيس العلاقات العامة وصاحب حسام وميكي كامل وقضى بسبوتى وخالد محمد حسن ويحيى الدين محمد ومجدي حسين وحسن عباس وميرفت زكريا.

ذهبية اكبر من نتائجها فى دورتي سبوت ٧٩ والاربعاء ١٩٨٣. وذلك رغم صغر حجم البعثة وعدد الفرق المشاركة ويكفي ان عدد اللاعبين ٥٤ لاعبا ولاعبة فى حين ان الدورات السابقة بدارى اللاعبين ١٦٢ لاعبا وسبوت ١٧٢ والجزائر ١٢٠ واومير ١٠٥، وبنابولي ١٤٧.

وصرح اللواء الهامى ان اشترك مصر فى الدورة يعتبر اجازا فى حد ذاته خاصة وان لم يبح من قبل ان شاركت اللجنة الاولمبية المصرية فى دورتين متتاليتين وتم التجهيز على تلك الصورة وشارك الزمان بينهما اربعة اسابيع ورغم المظهر المشرف للبعثة فى تدريبى الا اننا سنبتل قصارى جهننا للظهور بنفس المظهر فى سوريا وأوضح لاداري الصالحات بانهم المسئولون عن اللاعبين وسيم يوميا عقد اجتماعات بين المسئولين عن البعثة واداري الصالحات لحل كافة المشاكل التى تواجههم.

كما تقرر سفر ٤ حكم فقط للصحة ضمن البعثة مع اللاعب الاكثال والمصرية والجويى. ويبلغ اجمالي اعضاء البعثة ١٠٦، كما سافر اربعة من اعضاء مجلس الشعب برئاسة ليهاب مقلد وكل مجلس الشعب.

الميدالية بألف جنيه قررت اللجنة الاولمبية منح مكافأة قدرها ألف جنيه لمن يحصل على ميدالية فى الدورة والمعروف ان للثلاثين ميدالية بدورة نيروبي حصولا على ٢٠٠ جنيه فقط للميدالية الواحدة.

جنود مجهولون وقد تحولت اللجنة فى الساعات الاخيرة قبل السفر الى جنود مجهولين وذلك لحل بعض المشاكل الخاصة باعضاء البعثة وفى مقدمتهم ابو الفتوح السيد مدير عام اللجنة واحمد

تسافر البعثة على دفعتين الاولى تضم الفروسية فقط وتغادر القاهرة يوم ٨ سبتمبر بعد ان توجت اللجنة الاولمبية فى حل مشكلة صناديق الخول وتم تصنيع خمسة صناديق تكلفت خمسة الاف جنيه وسوف تسافر البعثة الى دمشق حيث تقام مسابقات الفروسية والرمية فقط... وتسافر بقية البعثة يوم الاربعاء فى التاسعة صباحا.

د. علاوى فى الانتخابات وقد غادر القاهرة امس د. علاوى رئيس البعثة فى طريقه الى دمشق لاجراء اجراءات البعثة وتنصيب اماكن الاقامة والاستقبال وايضا حضور التفتيات المكتب للتنفيذ والى سبوت قبل بدء الدورة وتم ترشيح د. علاوى لمنشوية هيئة المكتب.

وصرح د. علاوى قبل سفره امس بان اشترك مصر فى الدورة بهذا العدد الرمزي والممثل فى ثمانية لجان فقط جاء بعد الرغبة الملمحة من اللجنة الاولمبية السورية لاشراك الفرق المصرية فى الدورة وتمثل هذا فى ارسال دكتورين رسميين والعديد من البرقيات التى تضمنت ضرورة الاشتراك وخاصة با فريق كرة القدم.

ويطبع اعتراف المنتخب القومى لتدريسيه بسبب استعداده وتصفيات دورة سبوت.

ولوضح د. علاوى بان قرار اللجنة الاولمبية بالاشتراك بصورة جادة ومشرقة نظرا لدور مصر فى القامة دورة البحر المتوسط الاولى ومساهمتها الفعالة على مدى الدورات الماضية.

وطالب اللواء الهامى الصينى مدير البعثة الاعضاء بالسلك المشرف خارج الملعب وبداخله وعلم الاعتراض والحرس على تحقيق نتائج مشرفة وقد اطمأن بان الفرق المصرية ستحصل على ٢٥ ميدالية بالاضافة الى الحصول على ميداليات

غابرت القاهرة مساء امس بعثة فريق كوتوكو بطل غانا عائدة الى بلادها بعد انتهاء المباراة الاولى فى دور الثمانية لبطولة افريقيا للجنود ابطال الدورى بوزن الزمالة ٧٢ كغ.

وقد اعتراف الفريق عن تلبية دعوة السفير القانى بالقاهرة للقاء لعدة يومين آخرين بسبب استعدادهم للقاء البعثة التى سيقيم كوتوكو يوم ٢٠ سبتمبر الجارى.

كما غادر القاهرة ايضا الدكتور كمال شادى مراقب المباراة السوفياتى الجنسية. كما يشارك طاقم الحكام المغربى الذى ادار مباراة القاهرة غانا عائدة الى بلاده.

عملت الجمهورية ان المهندس حسن عامر رئيس نادى الزمالة هو المرشح لقيادة بعثة فريق الكرة المسافرة الى غانا يوم ١٦ سبتمبر.

محافظ بورسعيد يكرم المريح لفوزه على الاتحاد قرر اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد صرف مكافأة تشجيعية قدرها ألف جنيه لفريق نادى المريح لفوزه امس الاول فى اولي مباريات الدورى على نادى الاتحاد.

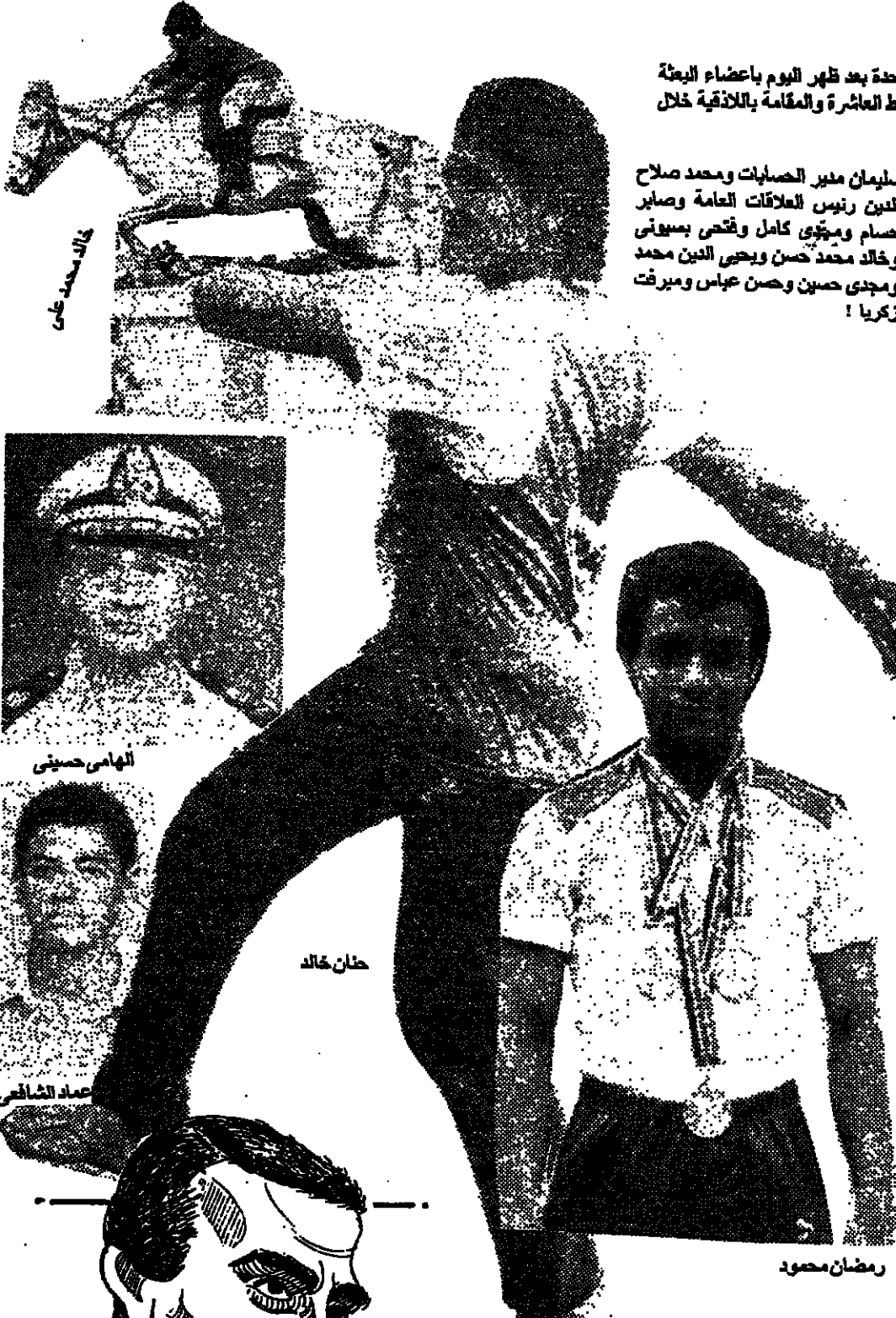
كما قدم حائل جلال رئيس النادي للاعبين مبقا ممتلا.

مخبر بور سعيد يكرم المريح لفوزه على الاتحاد

انتخب لعضوية مجلس إدارة غرفة القاهرة التجارية

شركة مصرى وطنى على فوج لادارة الحديثة

مؤتمر يوم السبت ٨٧/٩/١٧ من ٨ صباحا ٥ مساء



جمال عبد الله مديرا لناشئى الزمالة قرر مجلس ادارة نادى الزمالة تعيين جمال عبد الله لاعب الفريق الاول لكرة القدم الممثل لمديرا للفريق تحت ١٤ سنة خلفا لسامى منصور الذى تعاقد لتدريب نادى هجر احد الندية الدرجة الثانية بالسعودية.

جمال عبد الله مديرا لناشئى الزمالة قرر مجلس ادارة نادى الزمالة تعيين جمال عبد الله لاعب الفريق الاول لكرة القدم الممثل لمديرا للفريق تحت ١٤ سنة خلفا لسامى منصور الذى تعاقد لتدريب نادى هجر احد الندية الدرجة الثانية بالسعودية.

رئيس نادى الاتحاد يمنع المدرب من الدخول أصدر رئيس نادى الاتحاد السكندري قرارا بمنع دخول مدرب الفريق الاول لكرة القدم فؤاد مرسى وشقيقه للاعب السابق فكري مرسى والدكتور مصطفى فضل طيبيب الفريق من دخول النادي !!

اليوم اودى بون بالثلاثة ودي اوليول عطاطة

ماتيليم يقدم - كارل مالك - صوفى كل - سيلييا شاف - ريت شاف

مهمة جنونية MAD MISSION

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

نادى بورسعيد يكرم بورتلو الفرنسي فى اليد بور سعيد - سيد الجوزى فاز فريق نادى بورسعيد الروسى لكرة اليد على بورتلو الفرنسي ٢٢/٧ فى المباراة الدولية التى اقيمت بينهما امس بالصالة المغلفة ببورسعيد كلفت نتيجة الشوط الاول ١٠-١٣ لصالح بورسعيد.

الزمالة يطالب العقوس عن لاعبيه الموقوفين كتب - سعيد عبد السلام :

طلب نادى الزمالة من اتحاد الكرة التفرغ عن هشام يكن واسماعيل يوسف واحمد رمزى

بدون مجاملة

لست خائفا على الزمالة من مباراة السود .. فالتنتيجة ٢/٢ صفر تضمن صعوده الى الدور قبل النهائي بنسبة ٧٥٪ لكنى خائف على الزمالة من مديريه باركر فى كوتوكو بعد اسبوعين فهو مدرب متردد .. لا يعرف ماذا يفعل أثناء المباراة التى ارضى ان يتدخل فى شخص مها كان شانه فى عمل اى جهاز فى الا باركر لا تتركوا له الحل على القارب يفعل ما يشاء فريق الزمالة فاعلموا ان الزمالة امام نادى الاتحاد السعدوى فى المباراة الدولية بجهة عاش المصريين هناك فى حزن وكذا الا هو جلس يشك ويشتك ويقول «جى ايه .. تها ليست نهاية الماضى قال احمدوا ريتا .. المعركه الثانيه وحش !!!»

انه رجل لا يبالى ولا يشعر بما تشعر به الجماهير المصرية وليس الزمالة فحسب فلو حدث وتوج كوتوكو فى احرار حلف واحد من المباراة الاخيرة وكان باسماهم تلك لاصبح موقف الزمالة غاية فى الحرج والسوء.

كان باسماهم الزمالة ان يخرج فازا ٥/٥ صفر على الاقل ويسافر مباراة العودة للترهه والتفرهه لكن اللاعبين اشاعوا اهدافا سهلة وحرقوا اعصاب الجماهير .. وجاء عبقري زماته باركر ليطالب من مجدى طلبه الشين وتكره يسخن حتى (اتساق) !! ثم لجسه الى جواره ووجهه ويذوق مقدمات طلب من صلاح (الطبيب) جانا ان يستعد للثلاث دون تسخين يوقف الحكم الرابع حلالا فى يده لوحة تحمل رقم ١٤ وهاجت الجماهير لانه سيخرج جمال عبد الحميد فما كان من قلته زماله مدرب القرام الا ان نظر للخطف تجاه الجماهير وكفه بقول ايه مش عاجبك طيب ماتوا جمال وايمين بونين كان .. قوم باحد يا سالم الع.

لم يترك لحظة ان يخرجها سيرج دفاع كوتوكو .. بل كان عبد الرزاق كابتن الفريق اكنى منه عندما قال لزماله لقد خرج الخطيرين فى الزمالة جمال وايمين هاجموا بقوة .. فالباقون فى خط الهجوم لا يمكنهم تسجيل هدف واحد فى تسعة !!

محمود معروف

الكورة والملاعب كل يوم أحد

رئيس التحرير : حمدي النحاس

الاسرع الثالث بالقاهرة

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية

شركة السعد للاستثمار الصناعى شركة مساهمة مصرية